

kiválóra minősített

# ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

## MUNKATERV

2023/2024. TANÉV



Vép, 2023. szeptember 1.

Készítette: Molnár Krisztina  
igazgató  
a Művészeti Iskola vezetője

## **1. Az alapkóú művészeti iskola statisztikai adatai**

**Tanulólétszám: 127 fő**

Egy tanszakon tanul: 99 fő

Két tanszakon tanul: 28 fő

Hátrányos helyzetű: 4 fő

Halmozottan hátrányos helyzetű: 0 fő

SNI tanuló: 9 fő

BTMN tanuló: 11 fő

**Csoportok száma: 8**

**Tanszakok:** Képző-és iparművészeti ág –

Környezet és kézműves kultúra tanszak: 5 csoport

Táncművészeti ág –

Társastánc tanszak: 3 csoport

**Pedagógusok:**

2 fő

- Gyórfi Judit – rajz szakos általános iskolai tanár

- Novák Tamás - táncpedagógus

## **2. Tanszakok megoszlása**

<b>Tanszak</b>	<b>Csoportszám</b>	<b>Csoport létszám</b>	<b>Művészeti osztályfok</b>	<b>Csoportvezető</b>
Képzőművészeti	1.cs.	17 fő	A/1	Gyórfi Judit
Képzőművészeti Környezet és kézműveskultúra	2.cs.	18 fő	A/1, A/2	Gyórfi Judit
Környezet és kézműveskultúra	3.cs.	9 fő	A/2	Gyórfi Judit
Környezet és kézműveskultúra	4.cs.	14 fő	A/3	Gyórfi Judit
Környezet és kézműveskultúra	5. cs.	14 fő	A/4, A/5, A/6	Gyórfi Judit
Társastánc	6.cs.	22 fő	A/1	Novák Tamás
Társastánc	7.cs.	21 fő	A/2, A/3	Novák Tamás
Társastánc	8.cs.	12 fő	A/4, A/5, A/6	Novák Tamás
<b>Összesen:</b>	<b>8 csoport</b>	<b>127 fő</b> <b>Mindkettőre: 28 fő</b>		

### 3. Művészeti évfolyamok megoszlása

Évfolyam	Alapfok 1.	2.	3.	4.	5.	6.	Tovább- képző 1.	Tovább- képző 2.	össz.
Tanzsok									
Képzőművészeti	27								72
Környezet és kézműves kultúra		17	14	8	3	3	0	0	
Társastánc	22	11	10	7	1	4	0	0	55
Összesen:	49	28	24	15	4	7	0	0	127

### 4. Évfolyamok megoszlása

Évfolyam	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	összesen
Tanzsok									
Képzőművészeti	22								72
Környezet és kézműves kultúra		13	19	11	2	3	1	1	
Társastánc	17	12	10	11	1	4	0	0	55
Összesen:	39	25	29	22	3	7	1	1	127

### 5. Az alapfokú művészetoktatás céljai, alapelvei, feladatai

Az alapfokú művészetoktatás tantervi programja írja elő a fejlesztési követelményeket, oktatás feladatait.

**27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról - A közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény 93. §-a (1) bekezdésének a) pontjában foglalt felhatalmazás alapján**

Fejlessze

- a gyerekek és fiatalok mozgáskultúráját,
- testi-lelki állóképességét,
- kapcsolatteremtő képességét.

Neveljen

- egészséges, jó tartású, jó mozgású tanulókat,
- táncművészetet értő közönséget,
- táncot szerető fiatalokat.

Készítsen fel

- a szakirányú továbbtanulásra.

Az alapfokú táncművészeti oktatásnak nem célja a hivatásos és versenytáncos képzés, de célja a tehetséges tanulók pályára irányítása, valamint az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra ösztönzése.

#### Alapelveink:

- célunk a tehetséggondozás- egyéni képességek, életkori sajátosságok figyelembevételével
- szociokulturális hátrányok csökkentése, kompenzálása
- esélyegyenlőségek biztosítása
- intelligencia fejlesztése: értelmi, érzelmi, valamint lelki egyensúly
- helyes magatartási szokások kialakítása
- alkotásvágy felkeltése
- a munka megbecsülése, élvezete
- művészetek élményének, élvezetének biztosítása

#### Feladataink:

Oktatási feladatok:

- a tantervi követelményeknek való megfelelés
- egyéni képességek fejlesztése
- kreativitás erősítése
- különféle eszközökkel, technikákkal való ismerkedés
- felkészülés s félévi, év végi vizsgaelőadásra, kiállításra

Nevelési feladatok:

- hagyományok teremtése, ápolása
- nemzeti kultúránk megismerése, tisztelete
- készségek, képességek fejlesztése
- önértékelés képességeinek fejlesztése
- tolerancia fejlesztése
- csoportban tevékenykedtetése
- többirányú művészeti alapképzés
- játékos, élményszerű alkotómunka
- kreativitást fejlesztő tevékenykedtetés
- esztétikai érzékenységre, nyitottságra nevelés
- erkölcsi fogékonyság, nyitottság kialakítása
- önművelésre, önértékelésre nevelés
- továbbtanulási választék lehetőségének bővítése

### **6. Az alapfokú művészeti iskola közösségteremtő tevékenysége**

- bizalom légkörének megteremtése
- egymás megismerése, elfogadása, segítése
- társas kapcsolatok építése
- kommunikációs készség fejlesztése
- helyes önismeret kialakítása
- empátikus képességek fejlesztése

## **7. Kapcsolat a szülőkkel**

- évente 2 szülői értekezlet /2023. szeptember 6, 2024. február eleje/
- nyílt nap szervezése
- kiállítás a szülők számára is
- félévi, év végi művészeti záróvizsgán szereplés

## **8. Céljaink:**

### **Az alapfokú művészetoktatás célja:**

- speciális művészeti ismereteket adjon,
- érzelmi-esztétikai neveléssel járuljon hozzá a harmonikus, kreatív, érzelemgazdag személyiség kialakításához,
- a művészetek megismerésére, értékelésére neveljen.

### **Az előző tanév tapasztalatai alapján célunk:**

- az alapfokú művészetoktatás színvonalas működtetése
- az oktató-nevelő munka hatékonyságának növelése
- a tanulók munkafegyelmének, motivációjának
- IKT eszközök, a továbbképzéseken elsajátított korszerű módszerek további alkalmazása a tanítási órákon
- egészségnevelés
- a szabadidő hasznos eltöltésének biztosítása
- Tehetséggondozás: a művészeti oktatás egyrészt tehetséggondozási feladatot lát el, másrészt a művészeti nevelés eszközeivel a gyermeki személyiség minél teljesebb kibontására vállalkozik
- Művészetoktatási tevékenységünk célja mindazoknak a művészeti, intellektuális és emberi-erkölcsi értékeknek a kialakítása tanítványainkban, amelyek birtokában úgy tudják egyéni boldogságukat, boldogulásukat megteremteni, hogy az egyben a szűkebb és tágabb közösségük javát is szolgálja.
- Növendékeinket sokoldalú, nyitott, érdeklődő, kreatív személyiséggé kívánjuk nevelni.
- Fontos feladat a hátrányos helyzetű tanulók felkarolása, felzárkóztatása
- Kiemelt cél a tanulók motivációjának erősítése a művészetek által
- Központi feladat a kötetlen, ugyanakkor jól átgondolt, a gyermekek fejlődését segítő foglalkozások tartása,
- Elengedhetetlen az új, modern tanítási módszerek alkalmazása
- Olyan művészeti alapok adására kell törekedni, amely képessé teszi a gyermekeket a művészeti alkotások tudatos élvezetére, a bennük való gyönyörködésre.
- A választott művészeti területen legyenek képesek az ismeretek önálló megszerzésére és feldolgozására.
- Változatlanul igyekszünk szoros kapcsolatot ápolni városunk kulturális intézményeivel, részt veszünk az önkormányzat, a civil szervezetek vagy Művelődési Ház által szervezett programokon, ezáltal még többen kaphatnak képet a művészeti iskolában folyó oktató-nevelő munkánkról.

- Felkészítjük növendékeinket iskolánk és településünk kulturális rendezvényeire, ünnepeire. Ügyeljünk arra, hogy színvonalas produkció kerüljön közönség elé.
- Törekszünk a beiratkozott tanulók év közbeni kimaradását lehető legminimálisabbra szorítani. Ehhez az is szükséges, hogy szorosabban együttműködjünk a szülőkkel, elégedettek legyenek munkánkban. Néhány tanuló év közben más intézménybe ment.
- Igyekszünk a diákokat kitartásra nevelni, és a folyamatos tanszakváltást csökkenteni.
- A kiemelkedően tehetséges tanulók kiemelésére, fejlődésük hatékony segítésére törekszünk.
- Figyelembe vesszük az életkori sajátosságokat, a tanuló érdeklődésére, tehetségére építve alakítjuk ki készségeiket és gyarapítjuk ismereteiket.
- A tanszakoknak megfelelő különböző műfajok sajátosságait, a művészeti megjelenítés módjait ismertetjük meg a tanulókkal. Cél az is, hogy az önkifejezés eszköztárának gazdagításával művészeti produktumok létrehozására és befogadására készítsük fel tanulóinkat.
- Igyekszünk minél több tanulót eljuttatni színházi előadásokra.
- Célunk, minél több nyilvános megmutatkozást szervezni, vagy nyilvános rendezvényen részt venni. Törekszünk arra, hogy a tanulók színpadi bátorsága növekedjen, kommunikációs készségük fejlődjön.
- Az intézmény tárgyi és működési feltételei jónak mondhatók. Megfelelő felszereltségű, tiszta, szép környezetben folyik az oktatás, mindannyian arra törekszünk, hogy továbbra is barátságos, kellemes körülmények várják a növendékeinket.
- Igyekszünk jó munkahelyi légkört kialakítani, hatékony együttműködést megvalósítani a művészeti oktatást irányító pedagógusokkal
- Fenntartóval való kapcsolat építése, törekvés az összehangolt együttműködésre, rendszeres, nyílt, kölcsönös tájékoztatásra, a határidők betartására, a megfelelő adatszolgáltatásra

## **Táncművészeti ág**

*„Tánc közben varázslat vesz körül. Minden összeáll. A világot pedig harmónia uralja. És egyetlen tökéletes pillanatig minden porcikáddal azt érzed, hogy élsz.”*

### **Alakítsa ki a tanulóiban:**

- a rendszeres munka természetes igényét,
- a megfelelő munkafegyelmet,
- a munkájuk tudatos kontrolálását,
- a művészi előadásmód kivitelezését,
- az általános szemléletmódot, amely a népi kultúra, népelet egyes jelenségeit egy összefüggő rendszer egymást feltételező részeiként értelmezi,
- az esztétikai érzéket,
- a művészetek befogadására nyitott attitűdöt,
- fogékonyságot a múlt és a jelen értékeinek befogadására.
- a közösségi életben aktív részvételre, alkalmazkodóképességre, egymásra figyelésre neveljük a tanulókat.

### **Fejlessze a tanuló:**

- mozgáskultúráját,
- fizikai állóképességét,
- ritmusérzékét,
- hallását,
- zenéhez való alkalmazkodását,
- tér-, forma- és stílusérzékét,
- mozgásmemóriáját,
- koncentráció képességét,
- improvizációs készségét,
- ízlését, kritikai értékét,
- a nem verbális megnyilvánulások iránti érzékenységet,
- a tánc komplexitásából adódóan a társművészetek (zene, képzőművészet, színház) iránti érzékenységet,
- a vizuális memóriát,
- a képzelőerőt.

### **Ösztönözze a diákok:**

- a közösségi alkotás öröme, a közösségi kultúra értékei iránt,
- a néprajzi és általában kultúrtörténeti ismereteinek rendszeres gyarapítására,
- a rendszeres múzeumlátogatásra,
- a rendszeres társasági és színházi táncesemények látogatására,
- a televízió táncos műsorainak figyelemmel kísérésére,
- az aktív részvétel igényét az iskolán kívüli alkalmakon való részvételre (kézműves foglalkozások, játszóházak, táncházak, néprajzi táborok, egyéb táncesemények),
- a rádió és televízió ilyen témájú adásainak figyelemmel kísérésére,
- a környezetében esetleg adódó gyűjtési lehetőségek kihasználására (helytörténeti hagyományok összeírása, nagyszülők, idős emberekkel való beszélgetés).

### **Tudatosítsa a tanulóiban:**

- a tánc történeti ismeretek fejlesztik a személyiségét, az ízlését és fogékonyságát általában a művészetek, különösen az előadóművészetek iránt.

### **Tantárgyak:**

- Társastánc
- Viselkedéskultúra
- Társastánc történet

## **Képző-és iparművészeti ág**

### **Képzőművészeti tanszak /Alapfok 1./**

### **Környezet és kézműveskultúra tanszak /Alapfok 2 –től Továbbképző 10-ig/**

*„Ha hallasz belül egy hangot, ami azt súgja: „nem tudsz festeni!”, akkor okvetlenül állj neki festeni, és a hang elnémul.”*

*(Vincent Van Gogh)*

#### **Céljai:**

- A program keretében folyó vizuális nevelés alkalmat ad a képző– és iparművészeti tevékenységek iránt érdeklődő tanulók szellemi és gyakorlati képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző művészeti szakterületeken való jártasságok megszerzését.
- A képzés nagymértékben elősegíti a tanulók személyiségfejlődését és biztosítja a tehetséggondozás lehetőségét.
- Figyelembe veszi az életkori sajátosságokat; a tanulók érdeklődésére, a kézműves hagyományokra, valamint a klasszikus és kortárs képző– és iparművészeti, médiaművészeti értékekre építve gyarapítja ismereteiket, s alakítja készségeiket. Az alapfokú évfolyamokon fejleszthetik vizuális műveltségüket, és különféle szakirányú területeken szerezhetnek jártasságot.
- Olyan vizuális alapismeretek adására van lehetőség, amely megalapozza a művészeti kifejezőkészséget, illetve előkészít szakirányú továbbtanulásra.
- A vizuális alkotóképesség fejlesztése, kézügyesség, kitartás, esztétikai intelligencia, érzékelési-észlelési fogékonyság, teremtőképzelet, esztétikai érzékenység, erkölcsi fogékonyság kialakítása.
- A múlt értékeinek megszerettetése és tovább éltetése, a hagyománytisztelet megteremtése, az életkornak megfelelő vizuális műveltség kialakítása.
- A vizuális művészeti oktatás megismerteti a tanulókkal az adott művészeti ág műfaji sajátosságait, a művészi kommunikáció megjelenítési módjait.
- A képzés célja az is, hogy a múlt értékeit megszerettesse és tovább éltesse, segítsen a hagyománytisztelet megteremtésében.
- Ráirányítsa a tanuló figyelmét az emberi és a természeti környezet esztétikumára, szépségére.
- Ismertesse meg a diákokat az egyetemes emberi kultúra, az európai műveltség, a nemzeti hagyományok értékeivel, az értékmegőrzés formáival, a kommunikáció művészeti formáival, a képző- és iparművészet műfaji sajátosságaival. A tanulót az önkifejezés eszköztárának gazdagítására ösztönözze és felkészítse a tanult művészi kifejező eszközök alkalmazására.

#### **Tantárgyak:**

- Grafika és festészet alapjai
- Vizuális alkotó gyakorlat
- Környezet és kézműveskultúra műhelygyakorlat



## 9. Tantárgyak-óratervek

### Óraterv – TÁRSASTÁNC TANSZAK

tantárgyak	évfolyamok							
	alapfok						továbbképző	
	A/1	A/2	A/3	A/4	A/5	A/6	T/1	T/2
társastánc	4	4	3	4	3	3	4	4
viselkedéskultúra			1					
társastánc-történet					1	1		
<b>összesen</b>	4	4	4	4	4	4	4	4

*A tanszak tantárgyai*

Főtárgy:

- Társastánc

Kötelező tantárgyak:

- Viselkedéskultúra

- Társastánc-történet

### Óraterv – KÉPZŐMŰVÉSZETI TANSZAK Alapfok 1. évfolyamán

### KÖRNYEZET ÉS KÉZMŰVESKULTÚRA TANSZAK Alapfok 2-továbbképző 2. évfolyamáig

tantárgyak	évfolyamok							
	alapfok						továbbképző	
	A/1	A/2	A/3	A/4	A/5	A/6	T/1	T/2
grafika és festészet alapjai	2	2	2					
vizuális alkotó gyakorlat	2	2	2	2	2	2	2	2
környezet és kézműveskultúra műhelygyakorlat				2	2	2	2	2
<b>összesen</b>	4	4	4	4	4	4	4	4

*A tanszak tantárgyai*

Főtárgy:

Grafika és festészet alapjai /1-3.évf./

Környezet és kézműves kultúra műhelygyakorlat /4. évfolyamtól/

Kötelező tantárgyak:

- Vizualis alkotó gyakorlat /1-10. évf.

## 10. Eseménynaptár

20 éve jött létre az Alapfokú Művészeti Iskola, 2003 óta működünk, 2008-ban kiválóra minősített Művészeti Iskola lettünk. Az idei tanévben rekordszámú tanulólétszámmal, 127 fővel, 28 tanuló mindkét tanszakot választotta.

<b>Szeptember</b>	<p>Pótbeiratkozás Adminisztráció ellenőrzése, eKRÉTA, törzslapok, bizonyítványok</p> <p>Szülői értekezlet</p> <p>Tanszakok szervezése, csoportalakítások</p> <p><b>Munkaterv összeállítása _ 20 éves a Művészeti Iskolánk</b></p> <p>Különleges anyagok beszerzése</p> <p>MOBILITAS héthez kapcsolódó rajzverseny</p> <p>A Népmese Napja alkalmából rajzverseny az alsó tagozaton</p>
<b>Október</b> <b>A 2023. év lepkéje: fecskefarkú pillangó</b>	<p>Pályázati lehetőségek megkeresése ÖKO fal folyamatos díszítése, ÖKÖ rajzverseny szervezése TÜNDÉRKERT pedagógia– kézműves foglalkozások tartása</p> <p>Rajzpályázatok folyamatosan</p> <p>Könyvtári Hét programjaiba való bekapcsolódás</p> <p>A Zene Világnapjához kapcsolódó rajzverseny</p> <p><b>Október 18: A magyar festészet napja – kiállítás megszervezése</b></p>
<b>November</b>	<p><b>ŐSZI KIÁLLÍTÁS</b> – aula, csoportonként</p> <p>Rajzpályázatok, versenyekre nevezés</p> <p>Boldogságóra tartása a Környezet és kézműveskultúra tanszakon</p>
<b>December</b>	<p>Karácsonyi kézműves délután Közös foglalkozás az ÖKO szakkörös tanulókkal</p>

	<p>Karácsonyi műsorban részvétel /társastáncosok/</p> <p>Pályázatok</p> <p>Boldogságóra tartása a Környezet és kézműveskultúra tanszakon - <b>Bázisintézményi Jó-gyakorlat</b></p>
<b>Január</b>	<p>Félév zárása, félévi vizsga, statisztikák, bizonyítványok</p> <p><b><u>Kiállítás a félévi munkákból</u> – Félévi záró rendezvény 2024. január 26. 16:00</b></p>
<b>Február</b>	<p>Farsangi rendezvényen való szereplés – 2024. február 2.</p> <p>ÖKO programokba kapcsolódás TÜNDÉRKERT pedagógia: KNEIPP módszertan</p>
<b>A 2024. év élőlényeihez kapcsolódó rajzverseny</b>	
<b>Március</b>	<p>Pályázatok</p> <p>Nyílt nap a leendő első osztályos tanulóknak és szüleiknek – 2024. március 23.</p> <p><b><u>TAVASZI KIÁLLÍTÁS</u> – aula</b></p>
<b>Április</b>	<p>Pályázatok, táncversenyek</p> <p>Költészet napi rajzversen</p> <p>Kapcsolódás a Témahéthez Fenntarthatósági Témahét /2024. április 24- 28./</p>
<b>Május</b>	<p><b><u>14.HATOSfogat Művészeti Fesztivál</u></b> megszervezése, lebonyolítása – 2024. május 17. <b>Bázisintézményi Jó-gyakorlat</b></p> <p>Rajzversenyek, rajzpályázatok</p>
<b>Június</b>	<p>Nemzeti Összetartozás Napja alkalmából rajzverseny szervezése</p>

	<p><b>A Művészeti Iskola Záró rendezvénye</b>  <b>Évzáró vizsgaelőadás</b>  <b>2024. június 18.</b></p> <p><b><u>Kiállítás</u></b></p> <p>Bekapcsolódás a <b>Hatos Tábor</b> programjaiba  MŰVÉSZETI TÁBOR szervezése a  művészeti iskolás tanulóknak  2024. június 24-28.</p> <p>Tanévzárás (e-napló, anyakönyvek,  bizonyítványok, statisztikák)  Beiratkozás a 2023/2024. tanévre.</p>
--	---

### 11. Tervek a 2023/2024. tanévre:

- A foglalkozások színvonalas megtervezése és megtartása, a motiváció fenntartása, a tevékenykedtetés központba állítása.  
Felelős: valamennyi pedagógus
- Az adminisztrációs feladatok precíz, naprakész ellátása. Az eKRÉTA napló pontos vezetése, a hiányzások adminisztrálása. A foglalkozások vezetése a naplóban rögzített időtartam szerint.

AZ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS ALAPPROGRAMJA  
KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI ÁG tekintetében felmenő rendszerben alkalmazzuk  
Alapfok 1. évfolyamon a Képzőművészeti tanszak nevet a törvényi előírásoknak  
megfelelően.

„A Képző- és iparművészet műfaj közös tanszaka az előképző évfolyamokon és az  
alapfok 1-3. évfolyamain:

#### **KÉPZŐMŰVÉSZETI TANSZAK**

A Képző- és iparművészet műfaj hat egyedi szakmai tanszaka az alapfok 4.  
évfolyamától a továbbképző 10. évfolyamáig:

FÉM- ÉS ZOMÁNCMŰVES TANSZAK

FOTÓ ÉS FILM TANSZAK

GRAFIKA ÉS FESTÉSZET TANSZAK

**KÖRNYEZET- ÉS KÉZMŰVES KULTÚRA TANSZAK**

SZOBRÁSZAT ÉS KERÁMIA TANSZAK

TEXTIL- ÉS BŐRMŰVES TANSZAK”

- A térítési díjak félévente történő beszedése. Az első félév térítési díját 2023. október 15-ig, a második félévét 2024. március 15-ig kell beszedni.  
Felelős: iskolatitkár, intézményvezető
- A foglalkozások helyszínének otthonossá tétele, berendezése  
Felelős: valamennyi pedagógus  
Határidő: folyamatos

- Művészeti csoportjaink részvétele a helyi kulturális életben, városi rendezvényeken. A dokumentáció feltöltése az iskola honlapjára, facebook oldalára, valamint eljuttatása a rendszergazdához.  
Felelős: valamennyi pedagógus  
Határidő: folyamatos
- Boldogságóra tartása a Környezet és kézműveskultúra tanszakon, 3.csoportban – A Bázisintézményi Munkaterv, Boldog Iskolai Munkaterv részeként.
- A környezet és kézműveskultúra tanszakon új technikákkal ismerkednek meg a tanulóink.
- A társastánc tanszacos tanulóknak versenyeztetése, iskolán kívüli versenyekre való eljutás biztosítása.
- A hátrányos helyzetű, SNI tanulók minél nagyobb számú felvétele a Művészeti Iskolába, lehetőséget kell adni a csoportok munkájának megismerésére. Rengeteg sok tehetséges tanuló van köztük, biztosítjuk számukra is a lehetőséget a tehetségük kibontakoztatására.
- Év végén a művészeti iskolás tanulóinak táboroztatási lehetőség biztosítása.

**„ A TEHETSÉG NAGY KINCS. A SZOKÁSOSNÁL IS  
NAGYOBB FELELŐSSÉGET JELENT EGY-EGY KIEMELKEDŐ  
KÉPESSÉGŰ GYERMEK NEVELÉSE. A SZÜLŐKNEK HITŰK  
MELLETT SZERETETŰKRE, A GYERMEK IGÉNYEINEK  
MEGÉRTÉSÉRE ÉS TÜRELEMRE VAN SZÜKSÉGŰK, HOGY NE  
CSAK CSODAGYEREKET, HANEM GYEREKCSODÁT IS  
LÁSSANAK GYERMEKÜKBEN. ” /GYARMATHY ÉVA/**

**[www.hatosiskola.hu](http://www.hatosiskola.hu)**

